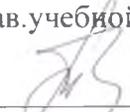


Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение  
«Кинешемский технологический техникум-интернат»  
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

Рассмотрено  
на заседании ЦМК

ОПД спец-тн 29.02.01  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2016 г.  
Председатель ЦМК  
Ковалева (Нондратьева О.Б.)

Утверждено  
Зав.учебной частью

  
О.А.Тришина  
Зам.директора по  
производственной работе  
  
А.Л.Яблоков  
« 30 » августа 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ 02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ**

для специальности СПО

29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи

Программа ПМ 02 **Конструирование изделий из кожи** разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов подготовки специалистов среднего звена по специальности **29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи.**

Организация-разработчик:

федеральное казённое профессиональное образовательное учреждение «Кинешемский технологический техникум – интернат» Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации (ФКПОУ «КТТИ» Минтруда России)

Разработчики:

Рогова Т.В., преподаватель ФКПОУ «КТТИ» Минтруда России;

Тамоян Е.Г., преподаватель ФКПОУ «КТТИ» Минтруда России.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	15
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	17

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью адаптированной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (АОППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО **29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

### **Конструирование изделий из кожи**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Разрабатывать конструкции и выполнять детализовку моделей.
2. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.
3. Проектировать технологическую оснастку.
4. Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области производства обуви и кожгалантерейных изделий и при наличии среднего общего образования.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- выполнения рабочих и контрольных чертежей моделей изделий из кожи;
- оформления конструкторской документации на проектируемое изделие;
- проектирования технологической оснастки;
- работы с системой автоматизированного проектирования (САПР) при проектировании изделий из кожи;

### **уметь:**

- выполнять построение чертежей верха обуви, наружных, внутренних и промежуточных деталей кожгалантерейных изделий;
- проектировать детали низа обуви с использованием унифицированных деталей и узлов;
- выполнять детализовку и макеты заготовок верха обуви;
- разрабатывать структуру изделия;

- выполнять построение модельных шкал;
- проектировать оснастку для раскройного, вырубочного и заготовительного производства, перфорирования, формования и обработки деталей обуви и кожгалантерейных изделий;
- проектировать модели изделий из кожи с использованием САПР;

**знать:**

- антропометрические параметры нижних конечностей и кистей рук;
- основы построения чертежей верха, подкладки и межподкладки обуви;
- основы построения деталей кожгалантерейных изделий;
- методику проектирования верха обуви в системе двухмерного изображения;
- способы градирования деталей;
- методику расчетов экономичности модели.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 915 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 490 часов, самостоятельной работы обучающегося – 245 часов, учебная практика – 72 часа, производственная практика – 108 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Конструирование изделий из кожи**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать конструкции и выполнять детализовку моделей.
ПК 2.2	Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.
ПК 2.3.	Проектирования технологической оснастки;
ПК 2.4.	Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля Конструирование изделий из кожи

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности),** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1-3		624	416	356		208		72	
	Раздел 1. Основы моделирования и проектирования верха обуви		44	22	-				
	Раздел 2. Проектирование типовых конструкций моделей верха обуви.		176	156					
	Раздел 3. Проектирование деталей низа		14	12					
	Раздел 4. Кожгалантерейные изделия. Итоговая работа по курсу		28 50	24 50					
ПК 4	Раздел 5. Система автоматизированного проектирования обуви (САПР).	111	74	62		37			
	Производственная практика, (по профилю специальности), часов							-	108
<b>Всего:</b>		<b>915</b>	<b>490</b>	<b>-</b>		<b>245</b>		<b>72</b>	<b>108</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю Конструирование изделий из кожи

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основы моделирования и проектирования верха обуви</b>		<b>66 (44+22)</b>	
Тема 1.1. Основные системы моделирования современной обуви	<b>Содержание</b> Роль и задачи конструирования и моделирования в формировании профессиональных качеств специалиста. Существующие методы моделирования верха обуви: копировальный, графический, жесткой оболочки. Преимущества и недостатки методик	<b>8</b> 8	<b>2</b>
Тема 1.2. Получение усредненной развертки боковой поверхности колодки	<b>Содержание</b> 1. Способы получения УРК, их характеристика.	<b>12</b> 4	<b>2</b>
	<b>Практическая работа</b>	8	
	<b>Практическая работа № 1</b> Получение усредненной развертки боковой поверхности колодки (УРК) 1. Подготовка колодки к копированию. 2. Подготовка бумажного шаблона. 3. Копирование боковой поверхности колодки. 4. Получение средней копии	2 2 2 2	3
Тема 1.3. Основы проектирования размеров деталей верха обуви.	<b>Содержание</b> 1. Вписывание УРК в оси координат. Понятие о базисных, контрольных и вспомогательных линиях. Правила расчета и нанесения контрольной сетки на УРК. 2. Детали верха обуви. 3. Расчет основных размеров деталей верха обуви, припусков для сострачивания и на обработку деталей верха обуви.	<b>24</b> 10	<b>2</b>
	<b>Практические работы</b>	<b>14</b>	
	<b>Практическая работа № 2</b> Вписывание УРК в оси координат, расчет и нанесение базисных и контрольных линий, контрольной сетки.	6	<b>3</b>
	<b>Практическая работа № 3</b>	4	

	Указать детали верха обуви и рассчитать основные размеры для образца модели обуви.		
	<b>Практическая работа № 4</b>	4	
	Рассчитать припуски на настроенные швы, указать припуски на обработку краев и затяжную кромку для образца модели обуви.		
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>22</b>	<b>3</b>
	1. Презентация на тему: Современные методы моделирования обуви.	8	
	2. Презентация на тему: Способы получения УРК.	7	
	3. Презентация на тему: Расчет основных размеров деталей и припусков на сборку и обработку деталей	7	
<b>Раздел 2. Проектирование типовых конструкций моделей верха обуви.</b>		<b>270 (180+90)</b>	
Тема 2.1. Проектирование верха женских туфель.	<b>Содержание</b>	<b>28</b>	
	1. Конструктивные особенности туфель типа «лодочка». Особенности проектирования верха и подкладки туфель типа «лодочка» с различной высотой каблука.	2	<b>2</b>
	2. Особенности проектирования верха и подкладки бесподкладочных туфель	2	
	<b>Практическая работа</b>	<b>24</b>	
	<b>Практическая работа № 5 Проектирование туфель типа «лодочка»</b>		<b>3</b>
	1. Проектирование верха и подкладки туфель типа «лодочка» с высотой каблука 20 мм	6	
	2. Проектирование верха и подкладки туфель типа «лодочка» с высотой каблука 60 мм	6	
	3. Проектирование верха и подкладки туфель типа «лодочка» с высотой каблука 80 мм	6	
	4. Проектирование верха и подкладки бесподкладочных туфель	6	
	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Особенности конструкции туфель с чересподъемным ремнем. Особенности проектирования верха и подкладки туфель с чересподъемным ремнем	2	<b>2</b>
	<b>Практическая работа № 6</b>	<b>6</b>	
	Проектирование верха и подкладки туфель с чересподъемным ремнем	6	<b>3</b>
	<b>Содержание.</b>	<b>8</b>	
	Конструктивные особенности открытых туфель. Особенности проектирования верха и подкладки туфель с открытой носочной и пяточной частью.	2	<b>2</b>
<b>Практическая работа № 7</b>	<b>6</b>		
Проектирование верха и подкладки туфель с открытой носочной и пяточной частью.	6	<b>3</b>	
<b>Итоговая работа по теме: Проектирование модели женских туфель конструктивно - унифицированного ряда</b>	<b>14</b>		

	1. Разработка эскиза туфель. Характеристика обуви. 2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом 3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки 4. Деталировка чертежа 5. Защита итоговой работы	2 4 4 2 2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>29</b>	
	1. Презентация на тему: Основные конструкции туфель 2. Презентация на тему: Особенности конструкций туфель 3. Сообщение на тему: Модные тенденции в обуви (туфли)	10 9 10	
Тема 2.2. Построение чертежей конструктивной основы верха и подкладки мужских полуботинок различных конструкций	<b>Содержание</b>	<b>62</b>	
	1. Конструктивные особенности построения чертежей наружных деталей верха. 2. Проектирование внутренних деталей полуботинок. 3. Проектирование промежуточных деталей верха полуботинок.	4	2
	<b>Практическая работа</b>	38	
	<b>Практическая работа № 8</b> Проектирование полуботинок различных конструкций		3
	1. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей полуботинок с настроенной союзкой. Деталировка чертежа.	10	
	2. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей полуботинок с настроенными берцами. Деталировка чертежа.	10	
	3. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей полуботинок типа «Лаофер». Деталировка чертежа.	10	
	4. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей полуботинок с боковыми резинками. Деталировка чертежа.	10	
	<b>Итоговая работа по теме:</b> Проектирование модели мужских полуботинок конструктивно-унифицированного ряда	<b>20</b>	
	1. Разработка эскиза полуботинок. Характеристика обуви. 2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом 3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки 4. Деталировка чертежа 5. Защита итоговой работы	4 6 6 2 2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>31</b>	3
	1. Презентация на тему: Коллекция полуботинок различных половозрастных групп. 2. Доклад на тему: Основные конструкции полуботинок и их конструктивные особенности.	16 15	
Тема 2.3. Построение чертежей конструктивной основы верха и подкладки мужских сандалет различных конструкций.	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	
	Виды конструкций мужских сандалет. Основы проектирования чертежей сандалет с учетом взаиморасположения ремней (чересподъемного и вдольподъемного). Принцип расчета ремней.	2	2

	<b>Практическая работа</b>	16	
	<b>Итоговая работа по теме:</b> Проектирование модели мужских сандалет конструктивно-унифицированного ряда	16	3
	1. Разработка эскиза сандалет. Характеристика обуви.	4	
	2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом	4	
	3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки	4	
	4. Детализовка чертежа	2	
	5. Защита итоговой работы	2	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>9</b>	3
	1. Презентация на тему: Летняя коллекция сандалет	9	
Тема 2.4 Построение чертежей конструктивной основы верха и подкладки обуви спортивного типа.	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	
	Требования к обуви для активного отдыха. Конструктивные особенности обуви.	2	2
	<b>Итоговая работа по теме:</b> Проектирование моделей обуви для активного отдыха конструктивно-унифицированного ряда	16	<b>3</b>
	1. Разработка эскиза полуботинок спортивного типа. Характеристика обуви.	4	
	2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом.	4	
	3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки.	4	
	4. Детализовка чертежа.	2	
5. Защита итоговой работы	2		
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>9</b>	<b>3</b>
	1. Презентация на тему: Обувь для активного отдыха	9	
Тема 2.5. Построение чертежей конструктивной основы верха и подкладки мужских ботинок различных конструкций.	<b>Содержание</b>	<b>46</b>	
	1. Конструктивные особенности моделей ботинок различных способов закрепления на стопе и различных половозрастных групп потребителей.	4	2
	2. Принципы расчета и построения чертежей основных деталей верха ботинок.		
	<b>Практическая работа</b>	24	
	<b>Практическая работа № 9</b> Проектирование ботинок различных конструкций		3
	1. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей ботинок с настрочной союзкой.	8	
	2. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей ботинок с настрочными берцами.	8	
3. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей ботинок с застежкой - молния.	8		
	<b>Итоговая работа по теме:</b> Проектирование модели ботинок конструктивно-унифицированного ряда	<b>18</b>	3

	1. Разработка эскиза ботинок. Характеристика обуви. 2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом. 3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки. 4. Детализовка чертежа. 5. Защита итоговой работы	4 6 4 2 2	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>23</b>	3
	1. Доклад на тему: Основные конструкции и конструктивные особенности ботинок. 2. Презентация на тему: Модные тенденции в обуви (ботинки) 3. Презентация на тему: Коллекция женских ботинок	7 8 8	
Тема 2.6 Построение чертежей конструктивной основы верха и подкладки сапожек и полусапожек различных конструкций.	<b>Содержание</b>	<b>54</b>	
	1. Общие положения проектирования сапожек (мужских, женских, детских). 2. Построение и получение усредненной развертки голени. 3. Построение конструктивной основы сапожек. 4. Моделирование наружных, внутренних и промежуточных деталей обуви. Выполнение детализовки.	6	2
	<b>Практическая работа</b>	30	
	<b>Практическая работа № 10</b> 1. Построение и изготовление шаблона УРГ. 2. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних деталей детских сапожек свободного надевания. 3. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних деталей женских сапожек с застежкой - молния. 4. Распрямление завышенной союзки. 5. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних деталей мужских полусапог.	2 6 8 2 6	3
	<b>Практическая работа № 11</b> 1. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних деталей сапог с втачной шейкой переда	6	
	<b>Итоговая работа по теме:</b> Проектирование модели сапог различных половозрастных групп конструктивно-унифицированного ряда.	18	3
	1. Разработка эскиза модели. Характеристика обуви. 2. Проектирование деталей верха в соответствии с эскизом. 3. Проектирование деталей подкладки и межподкладки. 4. Детализовка чертежа. 5. Защита итоговой работы	4 6 4 2 2	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>27</b>	3
	1. Доклад на тему: Основные конструкции и конструктивные особенности сапожек и полусапожек. 2. Доклад на тему: Модные тенденции в обуви (сапожки) 3. Презентация: Коллекция детских сапожек.	7 7 7	

	4. Сообщение: Подготовка завышенной союзки к формованию.	6	
Тема 2.7. Техничко-экономическая оценка конструкции обуви.	<b>Содержание</b>	<b>20</b>	
	1. Методы оценки экономичности модели, факторы, влияющие на расход материалов.	2	2
	2. Понятие о модельных шкалах. Методика определения процента средневзвешенной укладываемости комплекта деталей обуви. Способы измерения деталей.	2	
	3. Трудоемкость; факторы, влияющие на трудоемкость.	2	
	<b>Практическая работа</b>	<b>14</b>	
	<b>Практическая работа № 12</b> Техничко-экономическая оценка модели 1. Определение чистой площади деталей комплекта 2. Построение модельных шкал. 3. Расчет технико-экономических показателей и сравнение их с отраслевыми. 4. Составление модельного паспорта.	4 6 2 2	3
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>10</b>	3	
1. Доклад на тему: Способы определения чистой площади деталей обуви	10		
Тема 2.8. Макетирование.	<b>Практическая работа</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическая работа № 13</b> 1. Получение жесткой оболочки на колодке. 2. Получение бумажного макета заготовки верха обуви.	2 2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	3
	1. Изготовить макет заготовки.	2	
<b>Раздел 3. Проектирование деталей низа</b>		<b>21 (14+7)</b>	
Тема 3.1. Проектирование деталей низа обуви.	<b>Содержание</b>	<b>14</b>	
	1. Классификация деталей низа, их конструктивные особенности. Проектирование наружных, внутренних и промежуточных деталей.	2	2
	<b>Практическая работа</b>	<b>12</b>	
	<b>Практическая работа № 14</b> Проектирование деталей низа обуви 1. Построение рабочих чертежей наружных, внутренних и промежуточных деталей низа обуви. 2. Построение продольного разреза обуви	6 6	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>7</b>	3
	1. Доклад на тему: Классификация деталей низа обуви	7	

<b>Раздел 4. Кожгалантерейные изделия.</b>		<b>32 (28+4)</b>	
Тема 4.1. Конструирование кожгалантерейных изделий различного назначения.	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	
	1. Общие положения конструирования кожгалантерейных изделий. Особенности конструирования сумок различных способов закрывания.	2	2
	<b>Практическая работы</b>	<b>14</b>	
	<b>Практическая работа № 15</b>		3
	1. Построение чертежей верха сумок с клапаном. 2. Построение чертежей подкладки и промежуточных деталей сумок с клапаном.	8 6	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>8</b>	3
	1. Презентация на тему: Коллекция сумок	8	
Тема 4.2. Конструирование лекал перчаток и рукавиц.	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
	1. Основы проектирования лекал. Определение припусков для построения лекал перчаток и рукавиц. Разработка конструкций перчаток и рукавиц.	2	2
	<b>Практические работы</b>	<b>10</b>	
	<b>Практическая работа № 16</b> Построение чертежей деталей рукавиц .	4	3
	<b>Практическая работа № 17</b> Построение чертежей деталей перчаток.	6	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>6</b>	3
	1. Презентация на тему: Коллекция перчаток	6	
<b>Итоговая работа по курсу</b>	<b>Практическая работа</b>	<b>48</b>	3
	<b>Итоговая работа на тему: Проектирование изделия из кожи и разработка конструкторской документации</b>		
	1. Разработка эскизного проекта изделия из кожи.	4	3
	2. Характеристика проектируемого изделия.	4	3
	3. Проектирование наружных деталей изделий из кожи.	10	3
	4. Проектирование внутренних и промежуточных деталей изделий из кожи	10	3
	5. Технико-экономическая оценка изделия.	10	3
	6. Оформление конструкторской документации на изделие.	10	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	<b>24</b>	3
	1. Доклад на тему: Конструкторско-технологическая подготовка производства изделий из кожи	24	
<b>Раздел 5. Система автоматизированного проектирования обуви (САПР).</b>		<b>111 (74+37)</b>	
Введение	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Комплекс программ САПР. Методика процесса проектирования.	2	2
Тема 5.1. Программа «Дизайн»	<b>Содержание</b>	<b>22</b>	

	Основные функции и порядок работы в программе «Дизайн».	2	2
	<b>Практическая работа</b>	20	
	18. Ввод эскиза в режиме Оцифровка	6	3
	19. Создание эскиза с использованием фотографии	6	3
	20. Нанесение текстур на эскиз	8	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	12	3
	1. Сообщение: Экономическая эффективность САПР	2	
	2. Презентация на тему: Текстуры материалов для изготовления обуви.	5	
	3. Сообщение на тему: Современные тенденции в отделке материалов	5	
Тема 5.2. Программа «АСКО-2Д»	<b>Содержание</b>	50	
	1. Основные функции и порядок работы в программе «АСКО-2Д».	2	2
	2. Режим оцифровки.	2	
	3. Операции с базовыми линиями чертежа грунт-модели (ГМ).	2	
	4. Построение деталей и операции с ними.	2	
	<b>Практическая работа</b>	42	
	21. Вызов программы «АСКО-2Д», главное меню и кнопки команд. Порядок работы с программой.	2	3
	22. Ввод базовых линий чертежа ГМ.	6	
	23. Режим повторной оцифровки. Привязка чертежа.	6	
	24. Корректировка базовых линий.	6	
	25. Построение припусков на сборку и обработку деталей.	6	
	26. Выполнение команды «Построить деталь». Просмотр деталей и их маркировка.	12	
	27. Выполнение команд «Укладываемость», «Градирование».	2	
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>	25	3
	Подготовка сообщений с мультимедийной презентацией:		
	1. САПР кожантерейных изделий.	5	
	2. Зарубежные САПР обуви.	20	
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2	3

<b>Учебная практика (72 часа)</b>			
	<b>Виды работ</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
Проектирование верха обуви по методу А. Лунати (итальянская школа «АРС Сутория»)	<i>Практическая работа 1.</i> Получение и подготовка условной развертки боковой поверхности колодки для проектирования сапожек.	7	<b>3</b>
	<i>Практическая работа 2.</i> Проектирование конструктивной основы сапожек с застежкой-молния.	7	<b>3</b>
	Проектирование деталей подкладки.	4	<b>3</b>
	<i>Практическая работа 3.</i> Проектирование полуботинок с настрочной союзкой «Франчезина». Получение и подготовка условной развертки боковой поверхности колодки	7	<b>3</b>
	Выполнение рабочих чертежей наружных и внутренних деталей	14	<b>3</b>
	Детализация чертежа	7	<b>3</b>
	Выполнение макета заготовки верха обуви	8	<b>3</b>
	<i>Практическая работа 4.</i> Работа в программе САПР «АСКО-2Д»	7	<b>3</b>
	<i>Практическая работа 5.</i> Оформление конструкторской документации на проектируемые изделия	7	<b>3</b>
	<b>Дифференцированный зачет</b>	4	<b>3</b>
<b>Производственная практика(108 часов)</b>			
	<b>Виды работ</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>

Разработка конструкции изделий из кожи	1. Выполнение рабочих чертежей моделей изделий из кожи.	50	<b>3</b>
	2. Оформление конструкторской документации на проектируемое изделие.	29	<b>3</b>
	3. Проектирование технологической оснастки.	27	<b>3</b>
	<b>Зачет</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов.

#### **Оборудование учебных кабинетов:**

- комплект деталей, изделий из кожи, инструментов, приспособлений;
- комплект бланков конструкторско-технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (планшеты по конструированию изделий из кожи);
- компьютеры, проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

#### **Оборудование УПМ:**

- рабочие места по количеству студентов;
- оборудование;
- наборы инструментов;
- изделия из кожи;
- плакаты;
- компьютеры, проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- приспособления.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Основные источники:**

1. Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок: Учебник для средн. спец. учеб. заведений. – М.: Легпромбытиздат, 2002.- 160 с.: ил.

#### **Дополнительные источники:**

1. Бердникова И.П. Разработка конструкторской документации на модели обуви с использованием САПР «АСКО-2Д»: Учеб. пособие; Российск. заочн. ин-т текстил. и легк. пр-сти. М., 2012. 132 с.
2. Каган. В. М. Методы градирования сапог в САПР "АСКО-2Д" / В. М. Каган, И. П. Бердникова // Кожевенно-обувная промышленность = Shoe-leather-fur-industry : научно-технический и производственный журнал. - 2012. - № 4(Июль/Авг.). - С. 46-49 . - ISSN 0023-4354

3. Линник А.И., Смелкова С.В., Горбачик В.Е., Милюшкова Ю.В. Конструирование изделий из кожи. Проектирование верха обуви по методу школы АРС Сутория (г. Милан): лабораторный практикум для студентов специальности 1-50 02 01 «Конструирование и технология изделий из кожи» специализации 1-50 02 01 03 «Конструирование обуви». Витебск: Министерство образования Республики Беларусь, УО «ВГТУ», 2012.

### **Интернет-ресурсы:**

<http://www.roszitlp.com> МГУТУ им. К.Г. Разумовского  
<http://kagan-partners.ru/> Профессор Каган В.М.

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Практические занятия и учебная практика проводятся в специально оборудованных лабораториях, в учебных кабинетах.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Конструирование изделий из кожи» является освоение дидактических единиц разделов модуля и выполнение всех видов работ учебной практики.

Предшествовать освоению данного модуля должно изучение дисциплин специального цикла «Основы технологии производства изделий из кожи».

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу «Основы конструирования изделий из кожи», является наличие высшего образования, соответствующего профилю данного профессионального модуля. Преподаватели должны иметь опыт практической деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля, и опыта практической деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Разрабатывать конструкции и выполнять детализировку моделей.	-качество выполнения рабочих чертежей моделей изделий из кожи; - точность чтения чертежей; -качество выполнения детализировки заготовок верха обуви; - качество разработки структуры изделия.	Текущий контроль в форме: - защиты выполненных практических работ; - контрольных работ по темам МДК.
Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.	- качество оформления конструкторской документации на проектируемое изделие;	Дифференцированный зачёт по МДК в 5 семестре. Экзамен по МДК в 6 семестре.
Проектировать технологическую оснастку.	– качество проектирования оснастки для раскройного, вырубочного и заготовительного производства, перфорирования, формования и обработки деталей обуви и кожгалантерейных изделий	Дифференцированный зачёт по учебной практике. Зачёт по производственной практике
Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий.	- качество работы с системой автоматизированного проектирования (САПР) при проектировании изделий из кожи	Экзамен по профессиональному модулю

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- аргументирует свой выбор в профессиональном самоопределении; -определяет социальную значимость профессиональной деятельности; -выполняет самоанализ профессиональной пригодности; -определяет основные виды деятельности на рабочем месте и (или) необходимые орудия труда; -определяет перспективы развития в профессиональной сфере;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изучает условия труда и выдвигает предложения по их улучшению;</li> <li>-определяет положительные и отрицательные стороны профессии;</li> <li>-определяет ближайшие и конечные жизненные цели в профессиональной деятельности;</li> <li>-определяет пути реализации жизненных планов;</li> <li>-участвует в мероприятиях способствующих профессиональному развитию;</li> <li>-определяет перспективы трудоустройства.</li> </ul>	
<p>ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прогнозирует результаты выполнения деятельности в соответствии с задачей;</li> <li>-находит способы и методы выполнения задачи;</li> <li>-выстраивает план (программу) деятельности;</li> <li>-подбирает ресурсы (инструмент, информацию и т.п.) необходимые для решения задачи;</li> <li>-анализирует действия на соответствие эталону (нормам) оценки результатов деятельности;</li> <li>-анализирует результат выполняемых действий и выявляет причины отклонений от норм (эталона);</li> <li>-определяет пути устранения выявленных отклонений;</li> <li>-оценивает результаты своей деятельности, их эффективность и качество.</li> </ul>	
<p>ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывает ситуацию и называет противоречия;</li> <li>-оценивает причины возникновения ситуации;</li> <li>-определяет субъекты взаимодействия в возникшей ситуации;</li> <li>-находит пути решения ситуации;</li> <li>-подбирает ресурсы (инструмент, информацию и т.п.) необходимые для разрешения ситуации;</li> <li>-прогнозирует развитие ситуации;</li> <li>-организует взаимодействие субъектов-участников ситуации;</li> <li>-берет на себя ответственность за принятое решение.</li> </ul>	
<p>ОК4. Осуществлять поиск и использование информации,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделяет профессионально-значимую информацию (в рамках своей профессии)</li> <li>- выделяет перечень проблемных</li> </ul>	

<p>необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>вопросов, информацией по которым не владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы, указывающие на отсутствие информации, необходимой для решения задачи</li> <li>- пользуется разнообразной справочной литературой, электронными ресурсами</li> <li>- находит в тексте запрашиваемую информацию (определение, данные и т.п.)</li> <li>- сопоставляет информацию из различных источников</li> <li>- определяет соответствие информации поставленной задаче</li> <li>- классифицирует и обобщает информацию</li> <li>- оценивает полноту и достоверность информации.</li> </ul>	
<p>ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществляет поиск информации в сети интернет и различных электронных носителях</li> <li>-извлекает информацию с электронных носителей</li> <li>-использует средства ИТ для обработки и хранения информации</li> <li>-представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения</li> <li>- создает презентации в различных формах</li> </ul>	
<p>ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливает позитивный стиль общения</li> <li>-выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией</li> <li>-признает чужое мнение</li> <li>-при необходимости отстаивает собственное мнение</li> <li>-принимает критику</li> <li>-ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами</li> <li>-соблюдает официальный стиль при оформлении документов</li> <li>-составляет отчеты в соответствии с запросом и предъявляемыми требованиями</li> <li>-оформляет документы в соответствии с нормативными актами</li> <li>-выполняет письменные и устные рекомендации руководства</li> <li>-общается по телефону в соответствии с этическими нормами</li> <li>-способен к эмпатии</li> <li>- организует коллективное обсуждение</li> </ul>	

	рабочей ситуации	
ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит обсуждение задания</li> <li>- ставит задачи перед коллективом</li> <li>- при необходимости аргументирует свою позицию</li> <li>- осуществляет контроль в соответствии с поставленной задачей</li> <li>- конструктивно критикует с учетом сложившейся ситуации</li> <li>- организует работу по выполнению задания в соответствии с инструкциями</li> <li>- организует деятельность по выявлению ресурсов команды</li> <li>- участвует в разработке мероприятий по улучшению условий работы команды</li> </ul>	
ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует собственные сильные и слабые стороны</li> <li>- определяет перспективы профессионального и личностного развития</li> <li>- анализирует существующие препятствия для карьерного роста</li> <li>- составляет программу саморазвития, самообразования</li> <li>- определяет этапы достижения поставленных целей</li> <li>- определяет необходимые внешние и внутренние ресурсы для достижения целей</li> <li>- планирует карьерный рост</li> <li>- выбирает тип карьеры</li> <li>- участвует в мероприятиях, способствующих карьерному росту</li> <li>- владеет навыками самоорганизации и применяет их на практике</li> </ul>	
ОК9. Ориентировать-ся в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет технологии, используемые в проф. деятельности</li> <li>- определяет источники информации о технологиях проф. деятельности</li> <li>- определяет условия и результаты успешного применения технологий</li> <li>- анализирует производственную ситуацию и называет противоречия между реальными и идеальными условиями реализации технологического процесса</li> <li>- определяет причины необходимости смены технологий или их усовершенствования</li> <li>- указывает этапы технологического</li> </ul>	

	<p>процесса, в которых происходят или необходимы изменения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет необходимость модернизации технологического процесса</li> <li>- генерирует возможные пути модернизации технологического процесса</li> <li>- дает ресурсную оценку результата модернизации (экономическую, экологическую и т.п.)</li> <li>- составляет алгоритм (план) действий по модернизации технологического процесса</li> <li>- проектирует процесс модернизации технологического процесса</li> </ul>	
--	--	--